

SaXaTaK

spielt

Music aus Süd-Afrika

von

Abdullah Ibrahim (Dollar Brand)

**2 Konzerte für die Kinder in
Sir Lowry's Pass Village
(Süd-Afrika)**

The Homecoming Song - haben wir als Opener während des Hineinlaufens gespielt, es kamen davon leider keine verwertbaren Aufnahmen zustande

- 01 Anthem For The New Nations (2)
- 02 Mannenberg (2)
- 03 Bilal (1)
- 04 Tintinyana (2)
- 05 Blues For A Hip King (2)
- 06 Mandela (2)
- 07 Bra Joe From Kilimandscharo (2)
- 08 Maraba Blue (1)
- 09 African Market Place (2)
- 10 The Wedding (1)

(1) aufgenommen in Berlin, Sophienkirche am 20/09/13, Benefiz-Konzert

(2) aufgenommen in Oranienburg, Nikolaikirche am 22/09/2013, Benefiz-Konzert

*

SaXaTaK - ist eine eigens für diese Konzerte gegründete Kooperation der drei professionell arbeitenden Berliner Saxofonisten Clemens Arndt, Hinrich Beermann und Andreas Kaufmann und 15 jungen und erwachsenen Laien-SaxofonistInnen aus 4 Saxofonensembles der Berliner Musikschulen Friedrichshain-Kreuzberg und Musikhaus e.V. sowie der Kreismuskschule Oberhavel in Oranienburg

Alle Songs von Abdullah Ibrahim, alle Bearbeitungen für Saxophonensemble: Andreas Kaufmann
Spielidee für Mandela und Co-Arr. Bra Joe From Kilimandscharo: Hinrich Beermann

Alle Solo-Parts wurden von LaienmusikerInnen einem Musikstudenten gespielt

Die CD wurde als Audio-Dokumentation mit einem Handy-Recorder erstellt
(C) by SaXaTaK - nur für Werbung - unverkäuflich

Kontakt: Andreas Kaufmann, Berlin
+49 (030) 98601898; +49 (0177) 4741157; an_kaufmann@gmx.de